

Ciclo Palabra sobre palabra

José Ignacio Gracia Noriega.
Si Cervantes no hubiera escrito el Quijote
Martes 26 de abril a las 19:30 h

José Ignacio Gracia Noriega es uno de los escritores españoles más fecundo, crítico, original e independiente de las últimas décadas.



Luis García Montero. Encuentros poéticos
Jueves 5 de mayo a las 20:00 h

El autor de alguno de los títulos fundamentales de la poesía española actual (*El jardín extranjero, Habitaciones separadas, La intimidad de la serpiente...*) recitará y comentará una selección de sus mejores poemas.



José Ramón González.
Miguel Delibes: la palabra en el cuerpo
Martes 28 de junio a las 19:30 h

Transcurrido un año de la muerte de Miguel Delibes, Ramón González, profesor de la Universidad de Valladolid pronunciará una conferencia sobre su magistral obra, aderezada con la proyección de imágenes inéditas del autor de *El camino, Los Santos inocentes* o *El hereje*.



CICLO PALABRA SOBRE PALABRA

Jose María Merino

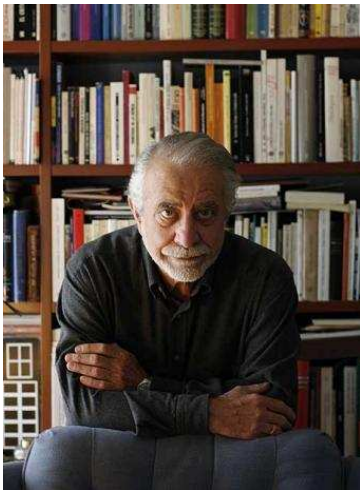
La ficción como instrumento para desvelar la realidad.

Una aproximación a *La sima*



Centro de Cultura Antigo Instituto

Lunes, 4 de abril 2011, 19.30 h



José María Merino

José María Merino

[A Coruña, 1941]

Estudió la carrera de Derecho en la Universidad Complutense de Madrid. Colaboró en la UNESCO para temas latinoamericanos y también fue director del Centro de Letras del Ministerio de Cultura.

Es patrono de honor de la Fundación de la Lengua Española. Fue presidente honorífico de La Fundación del Libro Infantil y Juvenil Leer León y fue elegido académico de la Real Academia Española en marzo de 2008, en sustitución de Claudio Guillén. En el año 2009 fue nombrado Hijo Adoptivo de León. Es miembro del patronato de la Fundación Alexander Pushkin. Y es Embajador de Hans Christian Andersen 2005 (Ministerio danés de Cultura).

Algunos han dicho que la obra de Merino se mueve en la búsqueda de la identidad a través de la memoria y la imaginación.

La sima

La novela está protagonizada por Fidel, un joven historiador, que en los últimos días de 2005 y primeros de 2006 se refugia en la montaña de León para avanzar en su tesis sobre la primera guerra carlista y para participar en la exhumación de los restos de un grupo de personas que su abuelo, un líder falangista de la zona, mandó fusilar y arrojar a una sima.

El conflicto carlista, la Guerra Civil del 36 y los sangrientos enfrentamientos que existieron en la conquista de Perú entre pizarristas y almagristas, refuerzan la convicción de Fidel de que la confrontación colectiva "es un elemento sustantivo de la historia española", por más que su director de tesis le reitera que esa violencia está en "todas las culturas".

Merino cree que "no hay base científica para demostrar una cultura de la confrontación", pero también sabe que, "por lo menos desde las guerras civiles del Perú", las muertes han sido frecuentes y que todavía hoy se vive "cierta actitud de confrontación cainita después de 70 años de finalizada la Guerra Civil".



Cubierta *La sima*

Novelas

- **Las antiparras del poeta burlón.** Edit. Siruela. 2010
- **La sima.** Edit. Seix Barral. 2009
- **El lugar sin culpa.** Edit. Alfaguara. (Premio Gonzalo Torrente Ballester). 2006
- **El heredero.** Edit. Castalia. (Premio Ramón Gómez de la Serna). 2003
- **Los invisibles.** Edit. Espasa. 2000
- **Las visiones de Lucrecia.** Edit. Alfaguara. Reedición 2008. (Premio Miguel Delibes). 1996
- **Los trenes del verano. No soy un libro.** Edit. Siruela. (Premio Nac. de literatura infantil y juvenil). 1995
- **El centro del aire.** Edit. Alfaguara. 1991
- **Las lágrimas del sol.** Edit. Alfaguara. 1989
- **La tierra del tiempo perdido.** Edit. Alfaguara. 1987
- **El oro de los sueños.** Edit. Alfaguara. 1986
- **La orilla oscura.** Edit. Alfaguara. (Premio Nacional de la Crítica). 1985
- **El caldero de oro.** Edit. Alfaguara. 1981
- **Novela de Andrés Choz.** Edit. Novelas y Cuentos (Premio Novelas y Cuentos). 1976

Recopilaciones y antologías

- **Historias del otro lugar. Cuentos reunidos.** Edit. Alfaguara. 2010
- **Leyendas españolas de todos los tiempos.** Edit. Siruela. 2010.
- **Las puertas de lo posible: cuentos de pasado mañana.** Edit. Páginas de Espuma. 2008
- **La glorieta de los fugitivos: minificción completa.** Edit. Páginas de Espuma (Premio Salambó). 2007
- **Cuentos del reino secreto.** Edit. Alfaguara. 2007
- **Cuentos del libro de la noche.** Edit. Alfaguara. 2005
- **Cuentos de los días raros.** Edit. Alfaguara. 2004
- ...

Algunos premios

- Premio Fundación Germán Sánchez Ruipérez. 2009
- Premio Castilla y León de las Letras. 2008
- Premio Salambó por *La glorieta de los fugitivos*. 2007
- Premio Torrente Ballester por *El lugar sin culpa*. 2006
- VII Premio NH de relatos por *Días imaginarios*. 2002
- Premio Miguel Delibes por *Las visiones de Lucrecia*. 1996
- Premio Nacional de literatura infantil y juvenil por *Los trenes del verano. No soy un libro*. 1993
- Premio Nacional de la Crítica por *La orilla oscura*. 1986
- Premio Novelas y Cuentos por *Novela de Andrés Choz*. 1976

